



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS**



ANEXO II - Pontos da prova escrita e didática do Edital Nº 037/2026 – PROGESP/UFRR

Quadro 01 – Pedagogia – CAP/UFRR

Pontos para a prova escrita e didática:

1. Alfabetização na perspectiva do Letramento: conceitos e práticas no contexto da inclusão e da diversidade no Ensino Fundamental - Anos Iniciais.
2. Alfabetização e Letramento: práticas de aquisição da linguagem oral e escrita, métodos de alfabetização no Ensino Fundamental - Anos Iniciais.
3. Letramento Matemático: resolução de problemas como estratégia no Ensino Fundamental - Anos Iniciais.
4. Letramento Científico: o processo de pesquisa na construção do conhecimento do Ensino Fundamental - Anos Iniciais.
5. Letramento histórico e cartográfico no trabalho com temas transversais e projetos no Ensino Fundamental - Anos Iniciais.
6. Formação de leitores na perspectiva do letramento literário no Ensino Fundamental - Anos Iniciais.
7. Didática da diversidade: a importância do Plano de Ensino Individualizado (PEI) como instrumento formativo no Ensino Fundamental-Anos Iniciais.
8. Escola Inclusiva: os desafios de uma educação para todos no Ensino Fundamental - Anos Iniciais.
9. O ensino colaborativo como estratégia de interdisciplinaridade: desafios e potencialidades na construção científica no Ensino Fundamental - Anos Iniciais.
10. Avaliação como eixo mediador da construção de autonomia no processo de Alfabetização e Letramento do Ensino Fundamental - Anos Iniciais.

Sem bibliografia sugerida.

Quadro 02 – Música – CAP/UFRR

Pontos para a prova escrita e didática:

1. Evolução histórica da Música como área de conhecimento e as pedagogias da Música.
2. O ensino da Música e os critérios de avaliação nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental.
3. O ensino da Música e os critérios de avaliação nos Anos Finais do Ensino Fundamental.
4. O ensino da Música e os critérios de avaliação no Ensino Médio.
5. Poéticas e Perspectivas De***Serão consideradas somente as atividades realizadas nos últimos 5 anos.**
coloniais: possibilidades no ensino da Música na Educação Básica.
6. As Leis 10.639/2003 e 11.645/2008: relações entre a Música na Educação Básica e a Educação Antirracista.
7. O ensino da Música no contexto da educação inclusiva.
8. Conexões entre o ensino da Música e as manifestações populares e regionais brasileiras.
9. O ensino da Música e o pensamento estruturante da Arte Contemporânea brasileira.
10. A Música como intervenção pedagógica na Educação Básica

Sem bibliografia sugerida.

Quadro 03 – Atendimento Educacional Especializado (AEE) – EAGRO/UFRR

Pontos para a prova escrita e didática:

- 1-Fundamentos e princípios do Atendimento Educacional Especializado (AEE) na perspectiva da educação inclusiva.
- 2-Práticas pedagógicas inclusivas para estudantes com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação.
- 3-Inclusão do aluno com transtorno do Espectro Autista – TEA no contexto escolar;
- 4-Adaptações curriculares e avaliação escolar do aluno com deficiência;
- 5-Tecnologias assistivas e recursos de acessibilidade aplicados ao Atendimento Educacional Especializado.
- 6-O papel da escola e da família no processo de inclusão de estudantes público-alvo da educação especial;
- 7-Educação inclusiva e formação continuada de professores: desafios e perspectivas para educação técnica e tecnológica;
- 8-Contribuições da Psicologia para o Atendimento Educacional Especializado (AEE): desenvolvimento cognitivo, socioemocional e estratégias de intervenção no contexto da educação inclusiva;
- 9-Elaboração, implementação e avaliação do Plano de Atendimento Educacional Especializado (PAEE).
- 10- Saúde mental, aprendizagem e inclusão escolar no contexto do Atendimento Educacional Especializado.

Sem bibliografia sugerida.

Quadro 04 – Agronomia/Engenharia Agrônômica – EAGRO/UFRR

Pontos para a prova escrita e didática:

- 1-Sistema de produção de hortaliças em ambiente protegido;
- 2-Principais Sistemas Agroflorestais e sua Aplicabilidade nas Condições Ecológicas e Produtivas da Amazônia;
- 3-Planejamento, Implantação e Manejo Inicial de Sistemas Agroflorestais em Propriedades Rurais;
- 4-Serviços ecossistêmicos promovidos pelos Sistemas Agroflorestais;
- 5- Técnicas de propagação sexuada e assexuada: técnicas, princípios e suas aplicações na agricultura;
- 6-Manejo Integrado de Pragas e Doenças em Cultivos Olerícolas;
- 7-Legislação e Normas Técnicas da Produção Orgânica no Brasil: Produção, Processamento, Certificação e Comercialização;
- 8- Adubação e Nutrição Mineral de Hortaliças: manejo da fertilidade do solo e uso de fertilizantes orgânicos e minerais.
- 9- Políticas Públicas para a Produção Orgânica e Agroecológica e Boas Práticas de Manejo em Sistemas de Produção Orgânica.
- 10-Pós-colheita de Hortaliças: colheita, classificação, armazenamento e comercialização.

Sem bibliografia sugerida.

Pontos para a prova escrita e didática:

- 1- Desenho Técnico: Normas Técnicas, Escalas, Cotagem, Representação Gráfica, Perspectivas e Projeções Ortogonais.
- 2- Desenho Técnico Aplicado à Representação de Áreas Agrícolas e ao Planejamento de Estruturas e Instalações Rurais;
- 3- Fundamentos de Topografia: Conceitos, Métodos de Levantamento, Cálculo de Áreas e Volumes e Aplicações em Projetos Rurais;
- 4- Curvas de Nível e Modelagem do Terreno Aplicadas ao Planejamento e Execução de Projetos Rurais;
- 5- Instrumentos e Equipamentos Topográficos: Funcionamento, Operação, Calibração e uso em campo;
- 6- Georreferenciamento e Tecnologias Aplicadas ao Levantamento Topográfico;
- 7- Materiais e Técnicas Construtivas Aplicadas às Construções Rurais: Seleção, Dimensionamento, Execução e Durabilidade.;
- 8- Planejamento e Implantação de Construções Rurais: Tipologias, Localização Estratégica e Orientação Técnica no Meio Agrícola;
- 9- Ambiência em Construções Rurais para Animais: conforto térmico, ventilação, iluminação, orientação das instalações e dimensionamento das estruturas para diferentes espécies;
- 10- Desenho Técnico Assistido por Computador (CAD) Aplicado a Projetos Agrícolas.

Sem bibliografia sugerida.

Pontos para a prova escrita e didática:

- 1 - O ensino das questões socioambientais, sustentabilidade e conflitos territoriais no currículo da Educação Básica e Profissional.
- 2 - Cartografia escolar e alfabetização cartográfica como instrumentos de leitura, representação e análise do espaço geográfico.
- 3 - O uso de linguagens e tecnologias contemporâneas no ensino de História e Geografia.
- 4 - O ensino de História e Cultura Afro-brasileira, africana e Indígena à luz das Leis nº 10.639/2003 e nº 11.645/2008.
- 5 - O papel do ensino de Ciências Humanas na promoção da preservação ambiental e da permanência qualificada das populações no campo.
- 6 - Distinções e aproximações entre a História acadêmica e a História ensinada na Educação Básica.
- 7 - Práticas pedagógicas inclusivas no ensino de História e Geografia para estudantes com necessidades educacionais específicas.
- 8 - Metodologias de ensino de Geografia e a análise da realidade local e regional.
- 9 - A BNCC e os desafios do ensino interdisciplinar de História e Geografia na Educação Profissional e Tecnológica.
- 10 - Território, fronteiras e relações de poder: abordagens interdisciplinares no ensino de História e Geografia.

Sem bibliografia sugerida.